

La Serbia rifiuta la tregua d'armi - Continuano le battaglie

Alla ricerca **La conferma ufficiale** **La Serbia** **L'Austria invitata ad intervenire**

La Serbia

Prima nella trattativa di Bucarest
Bucarest, 24, sera.

Da ieri si produce un importante cambiamento della situazione diplomatica. Il Governo serbo abbandonò il punto di vista secondo cui la sospensione delle ostilità dovrebbe arrestare prima dei negoziati di Bucarest. Esso desidera ora che tutte le questioni si discutano complessivamente a Bucarest mentre le ostilità continueranno. La Serbia giustifica tale cambiamento col fatto che le notizie affermando che Sofia non cederebbe, epperò la Serbia aderirà al punto di vista della Grecia.

La Serbia ha reclamato rifiutato, e si frequa d'armi dichiarando che le truppe bulgare hanno ultimamente attaccato ancora all'improvviso alcune località serbe. La Serbia ha designato come Plenipotenziario il Presidente del Consiglio Pastez, Symborlic, ex Ministro di Serbia a Sofia, due colonnelli e un segretario. La Grecia designa probabilmente il Presidente del Consiglio Venizelos e l'ex Ministro di Grecia a Sofia, Ponnas. Il Montenegro designerà il Presidente del Consiglio Plamenaz.

Il "passo", austro-russo ad Atene per la cessazione delle ostilità
Atene, 24, notte.

L'Agenzia di Atene pubblica

servizio speciale della Stampa
Vienna, 26. notte.

Oggi, nel pomeriggio, il ministro bulgaro a Vienna si è presentato al ministro austriaco degli esteri ed a nome del suo Governo ha presentato una Nota verbale nella quale la Bulgaria protesta contro il modo d'azione delle Turchie, contrario ai diritti internazionali, ed invita l'Austria ad intervenire subito. Una analoga Nota è stata presentata, secondo quanto apprendo, oggi dalla Bulgaria anche presso tutti i Gabinetti delle altre Potenze.

Notizie che si ricevono in questi circoli di fonte privata affermano che oggi le truppe turche hanno passato i confini bulgari, sono penetrate in territorio bulgaro. Le truppe turche sarebbero avanzate nella direzione di Jamboli, lungo il fiume Tundjic. Questa avanzata turca confermerebbe l'utile informazione sulle disposizioni del Governo turco, che, come vi dicevo, si ritenesse di potere agire e tenere conto delle intenzioni delle grandi Potenze. Non è credibile però questa volta che le Potenze permissero una tale nuova strana gita iniziata dalla Turchia. Tutto le Potenze avrebbero d'accordo nell'escludere categoricamente una riconquista turca di Adrianopoli. Fino ad oggi non è stata concertata fra le Potenze qualche azione che esca dai limiti diplomatici, ma è certo che un'ulteriore ostinazione della Turchia potrebbe far precipitare la decisione delle grandi Potenze. Tipico è il fatto che la Romania si è pronunciata decisamente contro una nuova pretesa turca. In qualche circolo a Vienna si dice anzi che non sarebbe improbabile che prossimamente l'esercito rumeno, di propria iniziativa o allineando a un mandato dell'Europa, pensi a respingere l'avanzata delle truppe turche. La difficoltà per questo intervento sarebbe quella

Atene, 24. nott.
L'«*Agencia di Atene*» pubblica:

Il ministro di Russia, Demidoff, e il ministro di Austria-Ungheria, De Braun, hanno fatto ieri successivamente un'appassionante conversazione, analogo a quello fatto nella giornata dai ministri di Russia e di Austria-Ungheria a Belgrado per domandare la cessazione delle ostilità prima dell'apertura dei negoziati di pace. Il Governo ha risposto che emanerà gli «allesi». La Romania avrebbe già fatto conoscere il suo consenso.

Atens, 24, nota.

Belgrado presa dal Serbi
Belgrado, 24, notte.

Sorbi hanno preso le fortificazioni a una

mento di Zaslachir con gli attacchi notturni. Il nemico completamente battuto ha subito perdite assai rilevanti e si è ritirato in disordine verso Lom Palanka e Vidline. Si crede che avrà ingiunto la ritirata. Le nostre truppe che si avanzano verso Vidline sono apparse a Bela Bada, dove ieri mattina un nostro stupe allentato. Il combattimento che ne è seguito è durato sino alle 4.

La Serbia rifiuta una tregua d'arm

Bucarest, 24. feb. -

Mafia, 21, notte.
 In continuando la lunga allungata

Ne fermarono ad un tratto un imperatore di Russia una lettera personale nella quale egli chiede la sua protezione per la Bulgaria.

Il Re di Romania ha inviato al Re di Bulgaria un telegramma redatto in termini molto cordiali, informandolo che la Romania ha già proposto ai Serbi e ai Greci di concludere un armistizio immediato e che il plenipotenziario militare rumeno presso il quartier generale, sarà incaricato di prestare la consegna di un Armistizio. (Da Stettino)

I MINISTRI danno Zar
Parigi, 24. notte

I giornali hanno da Pietroburgo l'imperatore, interrompendo la sua crociera, riceverà domani, venerdì, a Pietro il Ministro degli Esteri. Nei circoli ben formati si assicura che il Ministro del Marino è quello della Guerra assisteranno in via eccezionale all'udienza di Sazonov. Tutte le forze navali del Mar Nero, al comando dell'ammiraglio Eberhard, hanno lasciato Sebastopoli. La ragione ufficiale di questa partenza è che la flotta deve eseguire esercitazioni. Tuttavia questo fatto viene posto in relazione con l'intenzione della Russia di esercitare una pressione a Costantinopoli per indurlo a restituire Adrianopoli alla Bulgaria.

Il « Navoi Vostok » annunzia che il co-
te Paolo Esterhuysen sarebbe nominato a

...di Austria-Ungheria a Pietro-
...in sostituzione del conte Thurn-Vals-
....

(Per telefono e per telegrafo alla Stampa)

Parigi, 24, notte.

La guerra internazionale è ormai al suo termine e l'attenzione generale dell'Europa si rivolge all'entrata in scena della Turchia con l'occupazione di Adrianopoli. Si attendono a Parigi con molta ansietà i risultati della Conferenza degli ambasciatori di Londra, che si è riunita in una sala dove sembra molto probabile che le Potenze, pure restando d'accordo in un intervento per rinviare la Turchia da Adrianopoli, non si scontrino più nei mezzi da adottare contro la Russia. Questo è il punto deciso da risolvere.

Una dimostrazione navale da parte di tutte le Potenze avrebbe per i giovani-turchi lo stesso effetto di una Nota verbale o scritta, e poco più. L'occupazione dell'Armenia e della Cilicia, che non è stata ancora decisa dalle alte Potenze non lo permetterebbero, a meno che esse non occupassero ognuna

Damco spesso violato. La Turchia non resterebbe ad Adrianopoli, questo è evidente, è giusto o salutare che se si ripresenti l'emergenza del saccheggio, restino nominati i dinostadisti. Questo. Quando la Russia non ha ancora alcuna dubbio. D'altra parte la Russia non nasconde la sua risoluzione di compiere nei riguardi dello slavo ciò che essa chiama "la sua missione". Si sa che la Russia ha una transazione dove tutti possono trovare vantaggio. La frontiera stabilita con il trattato di Londra non è intoccabile, la linea Enose non è sacra. La Russia non ha mai perdonato la Turchia. In altri campi, l'Europa è in grado di offrire al Governo ottomano aiuti tangibili. Riuscendo, la Russia non può permettere che la Turchia si arrenda. Il paese deve essere fortificato in Turchia in questa sua rinascita. La Russia precisa i mezzi di pressione ai quali intende ricorrere nell'interesse della sua causa. La Russia non può farla così facile riconoscere a Costantinopoli a quel prezzo che è l'Europa con lei, intendendo

La Germania contro la violenza

Come dovrebbe compiersi la dimostrazione navale

Chiosamente, a Parigi si riconosce che la Turchia, pur dovendo abbandonare Adriano-
nopoli, ha diritto ai compensi. Si riconosce
inoltre che essa non ha tutti i torti di
aver ricuperato la Tracia poiché si è esporsi-
ta a gravi guai. Il «Journal des De-
bats» scrive:

«L'occupazione di Adriano-
nopoli della cavalleria nell'antica
frontiera orientale non era corrispondi-
vamente onerosa. Gli ottomani
non hanno mai aspirato soltanto alla pace. Il
Gabinetto attuale si è impadronito del potere
per il pretesto di salvare Adriano-
nopoli. Ma i suoi ministri hanno permesso
di riprendere questa piazza forte ad esso ne
hanno l'occupazione. Come si vede dalle notizie
diffuse in questi ultimi giorni, questa
decisione, che assicura la permanenza
ossia più vortare l'esistenza dell'Impero
ottomano. Ma il Gabinetto turco non è il solo

(Estratto speciale della Stampa).

Berlino, 21, notte.

Vi ho già volte informate le cose scorse
sull'opinione prevalente nei circoli governa-
tivi di Berlino circa la questione turca.
Probabilmente questo punto di vista avrà la
prevalenza nell'odierna Conferenza di Lon-
dra. Le grandi Potenze desiderano un nuovo
ordinamento della Tracia, ma non sanno
quanto è possibile prevedere, ogni probabilità
di nuove guerre. Perché la grande Polonia,
la Germania tra queste, non possono accettare
un tale stato di cose. La Russia non può
però turco, perché tale avvenimento non po-
rebbe essere di lunga durata, contrastando
co' gli interessi del suo bacino. Invece gli
altri Stati della Turchia per la maggioranza
della linea dell'Ovest possono avere l'appoggio
della grande Polonia. Secondo il sem-
brante, l'idea di un accordo di pace, con
il roboro d'accordo sul modo di indurre la
Porta a ritirarsi da Adriano-
nopoli. La Germania non può appoggiare
questo punto di vista. L'appoggio dei
netti nemici della Russia in Armenia e sulle
marche turche del Mar Nero. Il giornale

ampliare l'attenzione della Turchia sui pericoli della sua iniziativa e per prevenire l'e-

[illegible]

• Ciò che la Turchia ha fatto in questi ultimi giorni è comprensibile. Peraltro, l'eccezione

superiori, come la lotta dell'idea slava e dell'idea cristiana, tolgono però al successo storico ogni probabilità di durata. Sia sarebbe una casistica sbaglia a lavorare contro questo meccanismo del solo antagonismo giuridico, che tutti

Now hold it like having point: extended

[illegible]

...riceveva i giornalisti più per farti cantare
...per farti intervistare. Venizelos parla

[illegible]

John C. Freund, editore della rivista *American*. È lui, infatti, a

[illegible]

1

La guerra dei "Camisardi"

Dialogo del verde e dell'ombra

Il passeggiatore solitario si ferma il sole, e cercherà riparo all'ardore rovente del sole nell'ombra di un albero, o di un mucchinio. Da quel suo asilo angusto ed insufficiente, guarderà il cielo, guarderà la città solitaria e gli occhi si basteranno ai luoghi cari. Ma quasi non li riconoscerà. Il vecchio viale di alberi ombrosi e rimbombanti era scomparso: l'umile stradella era stata sconvolta da squarci a buche, il verde erboso del pendio era stato lacerato dalle zappe, e in quella distesa di terra smossa, accostata di bagliori, simile all'arido letto di un torrente assaiato, una torma di terrazzieri lavorava a smuovere ed a trasportare con le carrette la terra.

Il passeggiatore solitario ne ebbe una lita al cuore, e il senso di una tristezza da aggiungere alle altre infinite dell'esistenza, essendo che nelle persone utili a solitarie l'emozione sia singolarmente armonica, e gli elementi interni e la circostanza esterna siano collegati da vincoli sottili e numerosi. E rivissuto con la fantasia il luogo quieto: umido e negletto, fresco ed ombroso, così di natura che recava la sua semplice poesia pittoresca in mezzo alle rigide forme dell'esistenza cittadina. E gli parve che non la sua scomparsa, per sé, ma che il ricordo di ore felici della giovinezza lontana, delle più felici ore. E in quei pensieri malinconici, quasi assorto, quasi quasi avvertì la presenza di un'altra persona, ferma anch'essa a pochi passi da lui, e come lui intenta a guardare quella dissoluzione e quel lavoro. Ma fu assente da una voce straniera che gli rivolgeva una domanda.

— Perdonate, signore — disse lo sconosciuto toccandosi il cappello con urbanità — Perdonate: potrei sapere che cosa stanno facendo quegli operai?

Il passeggiatore solitario alzò gli occhi e guardò l'ignoto. E dal piglio e dalla voce e dalla semplice signorilità del vestire riconobbe la correttezza britannica. E disse: — Un'opera di restauro, signore. E di questa natura che non si può improvvisamente investire della dignità di rappresentazione della propria città, e rispondere con la dignità conveniente.

— Una strada, stanno facendo una larga strada per fare il giro dei colli. Lo straniero vide il capo, contemplò lo stesso biscestrato, come dubbioso, e poi disse:

— Una strada? E che bisogno c'era di una strada? Ce n'era già una, c'era un bellissimo viale di alberi.

Il passeggiatore solitario non rispose. — C'erano alberi — riprese l'altro — lo sconosciuto — c'era ombra e verde e fresco. Perché li hanno abbattuti? Io odio la gente che abbate gli alberi.

Il solitario tacque ancora.

— Io dico — continuò con voce serrata — che lo straniero — che quando un uomo abbate un vecchio albero, bisognerebbe fucilarlo.

Il testimone muto alzò gli occhi; e vide nello sguardo dell'interlocutore un'ostilità così cupa che non credette di dover conservare il patriottico silenzio.

— E' vero — disse con un sorriso malinconico — sarebbe per lo meno degno della fucilazione.

— Vedete — disse l'uomo corrucciato — in una vostra lettera, l'anno scorso, e ci vive da molti anni; io ammiro gli italiani in molte cose, ma scusatemi se vi dico una verità dura: voi italiani, per ciò che riguarda la natura, il verde, gli alberi, siete dei barbari, dei veri barbari.

Ed affondò il dito nel suolo con sguardo di traverso verso l'addeba gioiosa di una discussione.

Ma il seduto non mosse ciglio, e rispose tranquillamente: — E' vero purtroppo, siamo dei barbari.

— Io vivo in questa città da qualche anno — riprese lo straniero — e ho visto molti anni a Roma, a Milano. Ebbene vi dico che ciò che si fa contro gli alberi nelle vostre città è stupido, è barbaro, è vergognoso. Se in Inghilterra si facesse in qualunque piccola città un'opera come questa tutti i cittadini citerebbero il Municipio dicendosi al giudice, e il giudice la condannerebbe. E' orribile: l'italiano non ama gli alberi. Credetelo: è un segno di inferiorità, aspetta, un vero segno di inferiorità.

E di nuovo guardò obliquamente il suo vicino nella speranza di vederlo irritato ed offeso.

Ma il passeggiatore solitario non parve offeso: guardò lungi il brulicchio dei baldanzosi e disse semplicemente:

— Caro signore, le cose che lei dice sono verità profonde: direi anzi che sono verità molto profonde ed ovvie. Ma la verità semplice ed ovvia può dirle soltanto uno straniero. Se uno di noi le dicessi sembrerebbe un traditore della patria ed un insultatore della nostra nazione. E' vero: l'italiano ama poco gli alberi, non è tenero dei bisogni pittoreschi di una città, è un feroce che distrugge senza ragione e senza senso la bellezza della sua terra. E' una cosa che fa sanguinare il cuore a qualcuno, ma i più non se ne accorgono. Voi vedete questa collina. Io mi ricordo quando era ragazzo: c'erano delle tranquille strade ombrose perfettamente sufficienti; il passeggiatore era delizioso: era guardate queste strisce bianche di sole che accendeva, chiuse fra due muri rossi e fra inferriate; non ci passava nessuno, o c'era l'erba, e non c'era continuazione di migliaia di lire.

— Ah! — esclamò con ironia lo straniero — voi siete così ricchi!

— No — rispose l'interrogato — siamo poveri, e spesso ci mancano i denari per le cose più necessarie: voi potete vedere nelle nostre città quartieri luridi ed immondi,

avventurati inietti e lasciati a mezzo, mille altre insufficienze estetiche ed igieniche: ma quando si tratta di abbattere un viale, un viale, squarciare una collina con inutili strade, scatenare chilometri di muraglia a ripa erbosa e boscosa, i milioni si trovano subito. Voi avete certo visto a Roma quel deserto sahariano che è la passeggiata archeologica...

— Un delitto...

— Ebbene; quello è il simbolo dell'idea italiana sulla funzione degli alberi nell'estetica della città, ed era giusto che avesse la sua affermazione massima ed educativa nella capitale. Ed l'affermazione del progresso.

— Del progresso?

— Del progresso nell'estetica della via, quale è concepito fra l'altro. Consiste nel distruggere con cura ogni traccia di natura pittoresca rimasta per caso nella città per l'incursione dei maggiori. All'anarchia naturale di una ripa erbosa, di un fiore d'alberi cresciuti con pittorico disordine si sostituiscono marciapiedi, paracarri, panchine e fontane. Il seicento, il settecento e l'impero avevano lasciato nella nostra città visi maestosi. Ogni più sottile prete, edificio, botanico, igienico è scagionato per abbatterli; quando non si osa farlo si dimezza, si mutila, si maciulla, si sfiducia naufragio presto: ma per lo più si sostituiscono con un fiore di disordine alle forme geometriche e rettilinee che non facevano ombra. Il verde e l'ombra non sono più che un simbolo. E' un simbolismo vegetale affine a quello dei giapponesi, i quali ora voi sepolte, fanno crescere nei vasi, querce e pini alti un palmo.

— Caro signore — disse lo straniero — in questo la vostra ironia che è certamente spiritosa, ma mi sembra che essa sia assai malinconica. Io penso che da noi in Inghilterra si curano gli alberi con rispetto religioso, e che ciò forma la maggior bellezza del nostro paese.

— Lo so: ho visto a Regent's Park, a Richmond, nei college di Oxford qualche vecchio piantato ai cui rami cadenti era posato un affettuoso sostegno, e mi sono commosso: che farci noi siamo per la schizofrenia violenta e totale...

— La raze latine non capiscono la natura...

— La capiscono poco; ma non è questo. In ogni città della Savoia, della Provenza, avete visto i platani secolari che alzano il loro tetto delle case più alte e fanno delle vie un giardino fresco ed ombroso. No: è una prerogativa italiana. Che volete? Siamo, come voi dite, la sunny Italy: l'Italia soleggiata: eschiamo con ogni cura di macchiare quel vanto. In Inghilterra il verde e l'ombra sono un lusso perché il sole è così dolce che non dà noia: in questo nostro paese aro dal sole sarebbero una necessità assoluta: e per ciò che voi ne avete infinita cura, e noi li disprezziamo e distruggiamo.

— Io penso — disse lo straniero — che un albero è una cosa così bella, utile e degna di rispetto che, nonchè gettarlo giù per fare una casa, conviene modificare il piano per conservare l'albero.

— Infatti — aggiunse l'indigeno — poche cose creste dal genio architettonico raggiungono la bellezza di un albero.

— Amico mio — disse l'incognito — io vedo che voi avete delle ottime idee, ma non tutte i vostri commensali, masticato di fiducia, di slancio, di combattività. Voi dovreste fare una crociata per l'ombra e per il verde e contro... come si dice... i vandali delle vostre città.

— Per carità — disse il viandante solitario sorridendo. — Non ci mancherebbe altro. Noi in Italia abbiamo fondato infinite società per la conservazione del paesaggio, per la difesa della fisiologia della città, per la tutela dell'estetica della via: abbiamo nominato debitamente i presidenti, i vicepresidenti, i revisori dei conti, i consiglieri, abbiamo fatto eloquenti di società: ma la società non fanno nulla, o se fanno qualcosa è per mutare, guastare, distruggere, in nome del progresso, naturalmente. Voi conoscete Villa Borghese: una meraviglia, nonostante i guasti continui. Ebbene ci fu un onorevole, uno dei più sentiti fra gli Amici dei monumenti e che

la dichiarò ormai « inviolabile » e non abbastanza « progredita » e « inviolabile » degli altri e dei più, della palma e dei cactus e come nei giardini di Parigi. Noi siamo un popolo ammirabilmente progredito...

— Ah — esclamò lo straniero, avventandosi il viso col cappello — questo vostro progresso è terribilmente brutale e soffocante...

— D'accordo; ma siamo pochi a lagnarcene. E del resto potrebbero ripetersi il vecchio consiglio: scuotere la polvere dei calzari ed andarsene; andarsene oltre i confini, e nessuno il verde e l'ombra nei paesi in cui ci sono, e dove non ce ne sarebbe bisogno...

— Un delitto...

— Ebbene; quello è il simbolo dell'idea italiana sulla funzione degli alberi nell'estetica della città, ed era giusto che avesse la sua affermazione massima ed educativa nella capitale. Ed l'affermazione del progresso.

— Del progresso?

— Del progresso nell'estetica della via, quale è concepito fra l'altro. Consiste nel distruggere con cura ogni traccia di natura pittoresca rimasta per caso nella città per l'incursione dei maggiori. All'anarchia naturale di una ripa erbosa, di un fiore d'alberi cresciuti con pittorico disordine si sostituiscono marciapiedi, paracarri, panchine e fontane. Il seicento, il settecento e l'impero avevano lasciato nella nostra città visi maestosi. Ogni più sottile prete, edificio, botanico, igienico è scagionato per abbatterli; quando non si osa farlo si dimezza, si mutila, si maciulla, si sfiducia naufragio presto: ma per lo più si sostituiscono con un fiore di disordine alle forme geometriche e rettilinee che non facevano ombra. Il verde e l'ombra non sono più che un simbolo. E' un simbolismo vegetale affine a quello dei giapponesi, i quali ora voi sepolte, fanno crescere nei vasi, querce e pini alti un palmo.

— Caro signore — disse lo straniero — in questo la vostra ironia che è certamente spiritosa, ma mi sembra che essa sia assai malinconica. Io penso che da noi in Inghilterra si curano gli alberi con rispetto religioso, e che ciò forma la maggior bellezza del nostro paese.

— Lo so: ho visto a Regent's Park, a Richmond, nei college di Oxford qualche vecchio piantato ai cui rami cadenti era posato un affettuoso sostegno, e mi sono commosso: che farci noi siamo per la schizofrenia violenta e totale...

— La raze latine non capiscono la natura...

— La capiscono poco; ma non è questo. In ogni città della Savoia, della Provenza, avete visto i platani secolari che alzano il loro tetto delle case più alte e fanno delle vie un giardino fresco ed ombroso. No: è una prerogativa italiana. Che volete? Siamo, come voi dite, la sunny Italy: l'Italia soleggiata: eschiamo con ogni cura di macchiare quel vanto. In Inghilterra il verde e l'ombra sono un lusso perché il sole è così dolce che non dà noia: in questo nostro paese aro dal sole sarebbero una necessità assoluta: e per ciò che voi ne avete infinita cura, e noi li disprezziamo e distruggiamo.

— Io penso — disse lo straniero — che un albero è una cosa così bella, utile e degna di rispetto che, nonchè gettarlo giù per fare una casa, conviene modificare il piano per conservare l'albero.

— Infatti — aggiunse l'indigeno — poche cose creste dal genio architettonico raggiungono la bellezza di un albero.

— Amico mio — disse l'incognito — io vedo che voi avete delle ottime idee, ma non tutte i vostri commensali, masticato di fiducia, di slancio, di combattività. Voi dovreste fare una crociata per l'ombra e per il verde e contro... come si dice... i vandali delle vostre città.

— Per carità — disse il viandante solitario sorridendo. — Non ci mancherebbe altro. Noi in Italia abbiamo fondato infinite società per la conservazione del paesaggio, per la difesa della fisiologia della città, per la tutela dell'estetica della via: abbiamo nominato debitamente i presidenti, i vicepresidenti, i revisori dei conti, i consiglieri, abbiamo fatto eloquenti di società: ma la società non fanno nulla, o se fanno qualcosa è per mutare, guastare, distruggere, in nome del progresso, naturalmente. Voi conoscete Villa Borghese: una meraviglia, nonostante i guasti continui. Ebbene ci fu un onorevole, uno dei più sentiti fra gli Amici dei monumenti e che

la dichiarò ormai « inviolabile » e non abbastanza « progredita » e « inviolabile » degli altri e dei più, della palma e dei cactus e come nei giardini di Parigi. Noi siamo un popolo ammirabilmente progredito...

— Ah — esclamò lo straniero, avventandosi il viso col cappello — questo vostro progresso è terribilmente brutale e soffocante...

— D'accordo; ma siamo pochi a lagnarcene. E del resto potrebbero ripetersi il vecchio consiglio: scuotere la polvere dei calzari ed andarsene; andarsene oltre i confini, e nessuno il verde e l'ombra nei paesi in cui ci sono, e dove non ce ne sarebbe bisogno...

— Un delitto...

— Ebbene; quello è il simbolo dell'idea italiana sulla funzione degli alberi nell'estetica della città, ed era giusto che avesse la sua affermazione massima ed educativa nella capitale. Ed l'affermazione del progresso.

— Del progresso?

la dichiarò ormai « inviolabile » e non abbastanza « progredita » e « inviolabile » degli altri e dei più, della palma e dei cactus e come nei giardini di Parigi. Noi siamo un popolo ammirabilmente progredito...

— Ah — esclamò lo straniero, avventandosi il viso col cappello — questo vostro progresso è terribilmente brutale e soffocante...

— D'accordo; ma siamo pochi a lagnarcene. E del resto potrebbero ripetersi il vecchio consiglio: scuotere la polvere dei calzari ed andarsene; andarsene oltre i confini, e nessuno il verde e l'ombra nei paesi in cui ci sono, e dove non ce ne sarebbe bisogno...

— Un delitto...

— Ebbene; quello è il simbolo dell'idea italiana sulla funzione degli alberi nell'estetica della città, ed era giusto che avesse la sua affermazione massima ed educativa nella capitale. Ed l'affermazione del progresso.

— Del progresso?

— Del progresso nell'estetica della via, quale è concepito fra l'altro. Consiste nel distruggere con cura ogni traccia di natura pittoresca rimasta per caso nella città per l'incursione dei maggiori. All'anarchia naturale di una ripa erbosa, di un fiore d'alberi cresciuti con pittorico disordine si sostituiscono marciapiedi, paracarri, panchine e fontane. Il seicento, il settecento e l'impero avevano lasciato nella nostra città visi maestosi. Ogni più sottile prete, edificio, botanico, igienico è scagionato per abbatterli; quando non si osa farlo si dimezza, si mutila, si maciulla, si sfiducia naufragio presto: ma per lo più si sostituiscono con un fiore di disordine alle forme geometriche e rettilinee che non facevano ombra. Il verde e l'ombra non sono più che un simbolo. E' un simbolismo vegetale affine a quello dei giapponesi, i quali ora voi sepolte, fanno crescere nei vasi, querce e pini alti un palmo.

— Caro signore — disse lo straniero — in questo la vostra ironia che è certamente spiritosa, ma mi sembra che essa sia assai malinconica. Io penso che da noi in Inghilterra si curano gli alberi con rispetto religioso, e che ciò forma la maggior bellezza del nostro paese.

— Lo so: ho visto a Regent's Park, a Richmond, nei college di Oxford qualche vecchio piantato ai cui rami cadenti era posato un affettuoso sostegno, e mi sono commosso: che farci noi siamo per la schizofrenia violenta e totale...

— La raze latine non capiscono la natura...

— La capiscono poco; ma non è questo. In ogni città della Savoia, della Provenza, avete visto i platani secolari che alzano il loro tetto delle case più alte e fanno delle vie un giardino fresco ed ombroso. No: è una prerogativa italiana. Che volete? Siamo, come voi dite, la sunny Italy: l'Italia soleggiata: eschiamo con ogni cura di macchiare quel vanto. In Inghilterra il verde e l'ombra sono un lusso perché il sole è così dolce che non dà noia: in questo nostro paese aro dal sole sarebbero una necessità assoluta: e per ciò che voi ne avete infinita cura, e noi li disprezziamo e distruggiamo.

— Io penso — disse lo straniero — che un albero è una cosa così bella, utile e degna di rispetto che, nonchè gettarlo giù per fare una casa, conviene modificare il piano per conservare l'albero.

— Infatti — aggiunse l'indigeno — poche cose creste dal genio architettonico raggiungono la bellezza di un albero.

— Amico mio — disse l'incognito — io vedo che voi avete delle ottime idee, ma non tutte i vostri commensali, masticato di fiducia, di slancio, di combattività. Voi dovreste fare una crociata per l'ombra e per il verde e contro... come si dice... i vandali delle vostre città.

— Per carità — disse il viandante solitario sorridendo. — Non ci mancherebbe altro. Noi in Italia abbiamo fondato infinite società per la conservazione del paesaggio, per la difesa della fisiologia della città, per la tutela dell'estetica della via: abbiamo nominato debitamente i presidenti, i vicepresidenti, i revisori dei conti, i consiglieri, abbiamo fatto eloquenti di società: ma la società non fanno nulla, o se fanno qualcosa è per mutare, guastare, distruggere, in nome del progresso, naturalmente. Voi conoscete Villa Borghese: una meraviglia, nonostante i guasti continui. Ebbene ci fu un onorevole, uno dei più sentiti fra gli Amici dei monumenti e che

la dichiarò ormai « inviolabile » e non abbastanza « progredita » e « inviolabile » degli altri e dei più, della palma e dei cactus e come nei giardini di Parigi. Noi siamo un popolo ammirabilmente progredito...

— Ah — esclamò lo straniero, avventandosi il viso col cappello — questo vostro progresso è terribilmente brutale e soffocante...

— D'accordo; ma siamo pochi a lagnarcene. E del resto potrebbero ripetersi il vecchio consiglio: scuotere la polvere dei calzari ed andarsene; andarsene oltre i confini, e nessuno il verde e l'ombra nei paesi in cui ci sono, e dove non ce ne sarebbe bisogno...

— Un delitto...

— Ebbene; quello è il simbolo dell'idea italiana sulla funzione degli alberi nell'estetica della città, ed era giusto che avesse la sua affermazione massima ed educativa nella capitale. Ed l'affermazione del progresso.

— Del progresso?

— Del progresso nell'estetica della via, quale è concepito fra l'altro. Consiste nel distruggere con cura ogni traccia di natura pittoresca rimasta per caso nella città per l'incursione dei maggiori. All'anarchia naturale di una ripa erbosa, di un fiore d'alberi cresciuti con pittorico disordine si sostituiscono marciapiedi, paracarri, panchine e fontane. Il seicento, il settecento e l'impero avevano lasciato nella nostra città visi maestosi. Ogni più sottile prete, edificio, botanico, igienico è scagionato per abbatterli; quando non si osa farlo si dimezza, si mutila, si maciulla, si sfiducia naufragio presto: ma per lo più si sostituiscono con un fiore di disordine alle forme geometriche e rettilinee che non facevano ombra. Il verde e l'ombra non sono più che un simbolo. E' un simbolismo vegetale affine a quello dei giapponesi, i quali ora voi sepolte, fanno crescere nei vasi, querce e pini alti un palmo.

— Caro signore — disse lo straniero — in questo la vostra ironia che è certamente spiritosa, ma mi sembra che essa sia assai malinconica. Io penso che da noi in Inghilterra si curano gli alberi con rispetto religioso, e che ciò forma la maggior bellezza del nostro paese.

— Lo so: ho visto a Regent's Park, a Richmond, nei college di Oxford qualche vecchio piantato ai cui rami cadenti era posato un affettuoso sostegno, e mi sono commosso: che farci noi siamo per la schizofrenia violenta e totale...

— La raze latine non capiscono la natura...

— La capiscono poco; ma non è questo. In ogni città della Savoia, della Provenza, avete visto i platani secolari che alzano il loro tetto delle case più alte e fanno delle vie un giardino fresco ed ombroso. No: è una prerogativa italiana. Che volete? Siamo, come voi dite, la sunny Italy: l'Italia soleggiata: eschiamo con ogni cura di macchiare quel vanto. In Inghilterra il verde e l'ombra sono un lusso perché il sole è così dolce che non dà noia: in questo nostro paese aro dal sole sarebbero una necessità assoluta: e per ciò che voi ne avete infinita cura, e noi li disprezziamo e distruggiamo.

— Io penso — disse lo straniero — che un albero è una cosa così bella, utile e degna di rispetto che, nonchè gettarlo giù per fare una casa, conviene modificare il piano per conservare l'albero.

— Infatti — aggiunse l'indigeno — poche cose creste dal genio architettonico raggiungono la bellezza di un albero.

— Amico mio — disse l'incognito — io vedo che voi avete delle ottime idee, ma non tutte i vostri commensali, masticato di fiducia, di slancio, di combattività. Voi dovreste fare una crociata per l'ombra e per il verde e contro... come si dice... i vandali delle vostre città.

— Per carità — disse il viandante solitario sorridendo. — Non ci mancherebbe altro. Noi in Italia abbiamo fondato infinite società per la conservazione del paesaggio, per la difesa della fisiologia della città, per la tutela dell'estetica della via: abbiamo nominato debitamente i presidenti, i vicepresidenti, i revisori dei conti, i consiglieri, abbiamo fatto eloquenti di società: ma la società non fanno nulla, o se fanno qualcosa è per mutare, guastare, distruggere, in nome del progresso, naturalmente. Voi conoscete Villa Borghese: una meraviglia, nonostante i guasti continui. Ebbene ci fu un onorevole, uno dei più sentiti fra gli Amici dei monumenti e che

la dichiarò ormai « inviolabile » e non abbastanza « progredita » e « inviolabile » degli altri e dei più, della palma e dei cactus e come nei giardini di Parigi. Noi siamo un popolo ammirabilmente progredito...

— Ah — esclamò lo straniero, avventandosi il viso col cappello — questo vostro progresso è terribilmente brutale e soffocante...

— D'accordo; ma siamo pochi a lagnarcene. E del resto potrebbero ripetersi il vecchio consiglio: scuotere la polvere dei calzari ed andarsene; andarsene oltre i confini, e nessuno il verde e l'ombra nei paesi in cui ci sono, e dove non ce ne sarebbe bisogno...

— Un delitto...

— Ebbene; quello è il simbolo dell'idea italiana sulla funzione degli alberi nell'estetica della città, ed era giusto che avesse la sua affermazione massima ed educativa nella capitale. Ed l'affermazione del progresso.

— Del progresso?

— Del progresso nell'estetica della via, quale è concepito fra l'altro. Consiste nel distruggere con cura ogni traccia di natura pittoresca rimasta per caso nella città per l'incursione dei maggiori. All'anarchia naturale di una ripa erbosa, di un fiore d'alberi cresciuti con pittorico disordine si sostituiscono marciapiedi, paracarri, panchine e fontane. Il seicento, il settecento e l'impero avevano lasciato nella nostra città visi maestosi. Ogni più sottile prete, edificio, botanico, igienico è scagionato per abbatterli; quando non si osa farlo si dimezza, si mutila, si maciulla, si sfiducia naufragio presto: ma per lo più si sostituiscono con un fiore di disordine alle forme geometriche e rettilinee che non facevano ombra. Il verde e l'ombra non sono più che un simbolo. E' un simbolismo vegetale affine a quello dei giapponesi, i quali ora voi sepolte, fanno crescere nei vasi, querce e pini alti un palmo.

— Caro signore — disse lo straniero — in questo la vostra ironia che è certamente spiritosa, ma mi sembra che essa sia assai malinconica. Io penso che da noi in Inghilterra si curano gli alberi con rispetto religioso, e che ciò forma la maggior bellezza del nostro paese.

— Lo so: ho visto a Regent's Park, a Richmond, nei college di Oxford qualche vecchio piantato ai cui rami cadenti era posato un affettuoso sostegno, e mi sono commosso: che farci noi siamo per la schizofrenia violenta e totale...

— La raze latine non capiscono la natura...

— La capiscono poco; ma non è questo. In ogni città della Savoia, della Provenza, avete visto i platani secolari che alzano il loro tetto delle case più alte e fanno delle vie un giardino fresco ed ombroso. No: è una prerogativa italiana. Che volete? Siamo, come voi dite, la sunny Italy: l'Italia soleggiata: eschiamo con ogni cura di macchiare quel vanto. In Inghilterra il verde e l'ombra sono un lusso perché il sole è così dolce che non dà noia: in questo nostro paese aro dal sole sarebbero una necessità assoluta: e per ciò che voi ne avete infinita cura, e noi li disprezziamo e distruggiamo.

— Io penso — disse lo straniero — che un albero è una cosa così bella, utile e degna di rispetto che, nonchè gettarlo giù per fare una casa, conviene modificare il piano per conservare l'albero.

— Infatti — aggiunse l'indigeno — poche cose creste dal genio architettonico raggiungono la bellezza di un albero.

— Amico mio — disse l'incognito — io vedo che voi avete delle ottime idee, ma non tutte i vostri commensali, masticato di fiducia, di slancio, di combattività. Voi dovreste fare una crociata per l'ombra e per il verde e contro... come si dice... i vandali delle vostre città.

La cerimonia per l'investitura dei Cavalieri dell'Ordine del Bagno



Re Giorgio d'Inghilterra nel costume di Cavaliere del Bagno si recò ieri l'altro all'Abbazia di Westminster, dove ha presidiato la tradizionale cerimonia religiosa dell'investitura dei nuovi Cavalieri.

Una visita a Wolff Ferrari il musicista goldoniano

(Nostra corrispondenza particolare)

Monaco di Baviera, luglio.

Ludwigstrasse e Leopoldstrasse sono senza dubbio due meravigliose strade un troppo lunghe, specialmente quando si attraversano in un pomeriggio di luglio sotto un sole che sembra di stia dato alla piazza della città.

Per tale ragione la Puglia ha rifiutato la sua paranza, che era stata già stabilita da parecchi mesi.

Prossimamente la regia nave Puglia, che, come è noto, è uno dei nostri più veloci incrociatori, lascerà questo arsenale per compiere una lunga e interessantissima campagna in Oriente. Questa, al minimo, durerà tre anni. Della nave ha subito parecchio e importanti innovazioni, fra cui quella dell'armamento della batteria di artiglieria radiotelegrafica.

Per tale ragione la Puglia ha rifiutato la sua paranza, che era stata già stabilita da parecchi mesi.

Prossimamente la regia nave Puglia, che, come è noto, è uno dei nostri più veloci incrociatori, lascerà questo arsenale per compiere una lunga e interessantissima campagna in Oriente. Questa, al minimo, durerà tre anni. Della nave ha subito parecchio e importanti innovazioni, fra cui quella dell'armamento della batteria di artiglieria radiotelegrafica.

Per tale ragione la Puglia ha rifiutato la sua paranza, che era stata già stabilita da parecchi mesi.

Prossimamente la regia nave Puglia, che, come è noto, è uno dei nostri più veloci incrociatori, lascerà questo arsenale per compiere una lunga e interessantissima campagna in Oriente. Questa, al minimo, durerà tre anni. Della nave ha subito parecchio e importanti innovazioni, fra cui quella dell'armamento della batteria di artiglieria radiotelegrafica.

Per tale ragione la Puglia ha rifiutato la sua paranza, che era stata già stabilita da parecchi mesi.

Prossimamente la regia nave Puglia, che, come è noto, è uno dei nostri più veloci incrociatori, lascerà questo arsenale per compiere una lunga e interessantissima campagna in Oriente. Questa, al minimo, durerà tre anni. Della nave ha subito parecchio e importanti innovazioni, fra cui quella dell'armamento della batteria di artiglieria radiotelegrafica.

Per tale ragione la Puglia ha rifiutato la sua paranza, che era stata già stabilita da parecchi mesi.

Prossimamente la regia nave Puglia, che, come è noto, è uno dei nostri più veloci incrociatori, lascerà questo arsenale per compiere una lunga e interessantissima campagna in Oriente. Questa, al minimo, durerà tre anni. Della nave ha subito parecchio e importanti innovazioni, fra cui quella dell'armamento della batteria di artiglieria radiotelegrafica.

Per tale ragione la Puglia ha rifiutato la sua paranza, che era stata già stabilita da parecchi mesi.

Prossimamente la regia nave Puglia, che, come è noto, è uno dei nostri più veloci incrociatori, lascerà questo arsenale per compiere una lunga e interessantissima campagna in Oriente. Questa, al minimo, durerà tre anni. Della nave ha subito parecchio e importanti innovazioni, fra cui quella dell'armamento della batteria di artiglieria radiotelegrafica.

Per tale ragione la Puglia ha rifiutato la sua paranza, che era stata già stabilita da parecchi mesi.

Prossimamente la regia nave Puglia, che, come è noto, è uno dei nostri più veloci incrociatori, lascerà questo arsenale per compiere una lunga e interessantissima campagna in Oriente. Questa, al minimo, durerà tre anni. Della nave ha subito parecchio e importanti innovazioni, fra cui quella dell'armamento della batteria di artiglieria radiotelegrafica.

Per tale ragione la Puglia ha rifiutato la sua paranza, che era stata già stabilita da parecchi mesi.

Prossimamente la regia nave Puglia, che, come è noto, è uno dei nostri più veloci incrociatori, lascerà questo arsenale per compiere una lunga e interessantissima campagna in Oriente. Questa, al minimo, durerà tre anni. Della nave ha subito parecchio e importanti innovazioni, fra cui quella dell'armamento della batteria di artiglieria radiotelegrafica.

Per tale ragione la Puglia ha rifiutato la sua paranza, che era stata già stabilita da parecchi mesi.

Prossimamente la regia nave Puglia, che, come è noto, è uno dei nostri più veloci incrociatori, lascerà questo arsenale per compiere una lunga e interessantissima campagna in Oriente. Questa, al minimo, durerà tre anni. Della nave ha subito parecchio e importanti innovazioni, fra cui quella dell'armamento della batteria di artiglieria radiotelegrafica.

Per tale ragione la Puglia ha rifiutato

Gi Interrogatori per processo del Palazzo

—

Alphonso di quella morte, mi affrettai
trovò in un corridoio del castello di Trionfo
un largo nico stipato di libri, portati
questo semplice indirizzo, scritto da qualche
no ferma:

« Alla signora di Maintenon. »

Non si sapeva mai chi l'avesse lasciato lì
quella lettera.

(Continua).

PICCOLA Cronaca.

Per questa rubrica rivolgersi a Hassenein o Voghera

DENTISTA Maria Vittoria, n. 1
via Maria Vittoria, n. 1
tel. 69, piazza San Carlo.
Dottor MAHINETTO, Medico-Chirurgo,
Dentiere - Operazioni senza dolore - Telef. 2-25.

• **ESANOFELE**, rimedio sicuro contro influenza e febbre. Chiedete opuscolo gratis a F. BALLI & C., Milano.

ghiere e di supplicare Dio dal più profondo del cuore perché non faccia di voi una prava. Avevo creduto di riconoscere voi una volta, ma Dio non vede come uomini! Sia fatta la sua volontà!

Uscì per il cancello e si diresse verso valle.

Capitolo

ULTIME NOTIZIE

Le Potenze esprimeranno tutti i mezzi diplomatici per costringere la Turchia a retrocedere

Il disaccordo dei Governi sull'azione coercitiva

(Servizio speciale della STAMPA)

Alla conferenza degli Ambasciatori

(Servizio speciale della STAMPA)

Londra, 24, notte. La Ruler pubblica sinora la seguente Nota sulla riunione degli ambasciatori tenutasi oggi, nel pomeriggio, al Foreign Office, sotto la presidenza di Sir Edward Grey:

La Conferenza degli ambasciatori si è riunita oggi nel pomeriggio. Essa si è occupata della discussione delle seguenti questioni: Lo Statuto dell'Albania e l'assistenza delle truppe turche oltre la linea Enos-Midia.

Per la prima questione gli Ambasciatori hanno continuato l'esame del progetto austro-italiano per l'organizzazione dell'Albania e si è potuto mettere di accordo sulla redazione di parecchi punti importanti; si spera che il progetto potrà essere internamente approvato nella prossima Conferenza in modo che esso possa essere sottoposto nel suo complesso alla Potenze.

Sulla questione dell'assistenza dell'esercito turco oltre la frontiera Enos-Midia, gli Ambasciatori si sono trovati d'accordo nel dichiarare che le grandi Potenze non possono ammettere che la Turchia carichi la frontiera e annulli così il trattato di pace recentemente firmato a Londra sotto gli auspici dell'Europa. Durante la discussione seguita a tale affermazione unanime, varie proposte sono state proposte per arrestare la marcia dei turchi e costringerli a restituire i territori dei quali si sono indebitamente impadroniti oltre la frontiera. Sino a questo momento si conserva un rigoroso silenzio circa le misure che gli Ambasciatori potrebbero aver deciso di proporre ai loro Governi.

La data della prossima Conferenza non è stata decisa e non lo sarà che ulteriormente. Qualora sorgessero complicazioni nella situazione balcanica e internazionale e fosse ritenuto necessario un nuovo esame della situazione internazionale e balcanica, la Conferenza sarà immediatamente convocata.

Fin qui la Ruler. In realtà ciò che si svolge nell'odierna riunione è questo. Aperta la discussione sull'azione da adottare risultò subito evidente che quasi tutti i rappresentanti delle Potenze a nome dei rispettivi Governi propendevano ad escludere per il momento qualunque forma di coercizione formale contro la Turchia ed a limitarsi a pure pressioni diplomatiche in via ordinaria.

Per qualche tempo questa idea sembrava destinata ad ottenere l'appoggio unanime, ma da ultimo l'ambasciatore di Russia, che era rimasto fino allora alquanto silenzioso, fece osservare che il suo Governo non si sarebbe mai addebitato ad un'azione di questo genere. Se le circostanze lo rendessero indispensabile, l'ambasciatore lasciò capire che la Russia sarà pronta ad intraprendere anche un'azione isolata.

Le dichiarazioni dell'ambasciatore russo furono aggravate anche dall'annuncio che la Turchia, non contenta di aver occupato Adrianopoli e Kirkkisse, si stanno spingendo in territorio bulgaro verso Filippopoli. Di fronte a tutto ciò gli Ambasciatori vennero nella decisione di limitarsi a pure pressioni diplomatiche e rischiarò di guadagnare tempo non prendendo più nessuna decisione. Questa sera tardi, poi, è uscito un nuovo comunicato Ruler che ha fatto sorgere in tutti i circoli londinesi una ansietà scottissima. Il comunicato dice:

« Nei circoli diplomatici ha causato un senso di quasi costernazione la notizia che le truppe turche stanno avanzando verso Filippopoli: si afferma che Re Ferdinando avrebbe chiesto l'intervento delle Potenze. Nell'ambiente degli Ambasciatori si esprime un senso di incertezza nei riguardi dell'azione da intraprendere in vista della difficoltà che si frappongono al raggiungimento di una intesa concorde sui mezzi da adottarsi ».

A tarda ora, a complemento della prima Nota sulla seduta è uscita un'altra Nota che dice:

« La Conferenza degli Ambasciatori si occupa dell'organizzazione interna dell'Albania, lasciando in sospeso pochi punti e riservandosi di definirli in una prossima seduta. Dopo passata in esame la situazione nei Balcani, la Conferenza ha deciso di esprimere tutti i mezzi diplomatici per costringere la Turchia all'osservanza del trattato di pace di Londra prima di ricorrere ad altre misure ».

La protesta dello Zar di Bulgaria

(Servizio speciale della STAMPA)

Sofia, 24, notte. Ecco il testo della protesta letta da Re Ferdinando quest'oggi ai rappresentanti delle grandi Potenze radunati nel suo palazzo:

« Io tengo a protestare dinanzi all'Europa contro gli atti iniqui e inaccettabili del Governo turco che non soddisfatto di avere violato il Trattato di Londra ha fatto invadere l'Anzlo-Territorio del Regno nella direzione di Tirnova-Somjen e Jamani commettendovi successi spaventosi, bruciando villaggi, massacrando gli abitanti e seminando il sangue in tutta la Tracia. Io non posso credere che le grandi Potenze che diedero il loro nome all'atto diplomatico che adesso viene calpestato, considerino come indifferente per loro ciò che oggi si commette e rimangono impassibili davanti all'ingiustizia fatta ad ai ministri di cui noi siamo vittime. Nella speranza in cui si trova attualmente la Nazione bulgara io faccio appello a mio nome e in quello del Paese, ai rappresentanti della civiltà a pregare l'Europa, per il vostro tramite, di mettere termine alla sofferenza della popolazione che fuggge spaventata davanti alla ricomparsa degli antichi oppressori ».

Il Re appariva profondamente commosso.

V. O.

Laconiche risposte di Grey

(Servizio speciale della STAMPA)

Londra, 24, notte. Vari deputati radicali anche quest'oggi alla Camera dei Comuni tentavano di stupinare Sir Edward Grey esplicito dichiarazioni sulla situazione balcanica.

L'on. Wither ha voluto sapere se il ministro non ritenga conveniente dare qualche informazione precisa sulla situazione dei Balcani.

Sir Edward Grey ha risposto: « Non c'è niente di nuovo; d'altra parte io trovo opportuno di nulla aggiungere a ciò che ho appena detto ai giornali, alle dichiarazioni fatte dal primo ministro Lord Balfour e alle dichiarazioni fatte da Lord Marley alla Camera dei Comuni ».

L'on. Balfour chiede: « Non c'è opportunità del ministro di poter dare qualche notizia sul movimento degli attacchi militari in Grecia? ».

Sir Grey risponde: « E' stato assai difficile ottenere che i nostri attacchi militari potessero recarsi al fronte durante tutta la guerra; io non sono ora in una condizione che gli attacchi inglesi avanzino fino al fronte dei combattimenti per appurare le notizie stesse ».

Sir Grey risponde: « E' stato assai difficile ottenere che i nostri attacchi militari potessero recarsi al fronte durante tutta la guerra; io non sono ora in una condizione che gli attacchi inglesi avanzino fino al fronte dei combattimenti per appurare le notizie stesse ».

Sir Grey risponde: « E' stato assai difficile ottenere che i nostri attacchi militari potessero recarsi al fronte durante tutta la guerra; io non sono ora in una condizione che gli attacchi inglesi avanzino fino al fronte dei combattimenti per appurare le notizie stesse ».

Sir Grey risponde: « E' stato assai difficile ottenere che i nostri attacchi militari potessero recarsi al fronte durante tutta la guerra; io non sono ora in una condizione che gli attacchi inglesi avanzino fino al fronte dei combattimenti per appurare le notizie stesse ».

I giornali greci di Salonicco

(Servizio speciale della STAMPA)

Roma, 24, notte. La « Tribuna » ha da Salonicco: « Alcuni giornali greci che si pubblicano a Salonicco recano la notizia di una disfatta italiana in Cirene, sulla nell'ultima settimana: essi aggiungono che il Governo italiano sarebbe costretto in conseguenza a richiamare le truppe che sono state inviate in quella regione. Nella colonia italiana si ride di queste invenzioni che non si sa giudicare se più ingenuità o più maligna ».

Comunque la notizia, la « Tribuna » scrive: « Ci pare superfluo rilevare ormai queste continue sciocchezze della stampa, sia essa di Atene o di Salonicco ».

I Sovrani di Spagna in Inghilterra

(Servizio speciale della STAMPA)

Parigi, 24, notte. Il Re e la Regina di Spagna provenienti da San Sebastiano, in automobile, sono arrivati alla stazione di Hendaye alle 8.50 di questa sera per prendere l'espresso della Costa d'Argento che li condurrà a Parigi. Dovranno arrivare il giorno 25 mattina alle 9. I Sovrani passeranno la giornata a Parigi in perfetto incognito e quindi partiranno alla volta di Calais, dove si imbarcheranno per l'Inghilterra. La loro sosta nel Regno Unito sarà però breve: i Sovrani ritorneranno a San Sebastiano ai primi di agosto.

L'ora tragica

(Servizio speciale della STAMPA)

Il terrore diffuso dall'avanzata turca - I Rumeli scorgono Soha - Continua la strage - Mustafa Pascia in fiamme? (Per telegrammi del nostro inviato speciale)

Sofia, 24, notte. Giunge una notizia terribile: l'oscurità turca ha superato i confini bulgari e secondo voci non confermate minaccia già Jamboni e Porto Burzani. La popolazione bulgara del sud fugge spaventata. Il panico è indescrivibile. Da tutte le strade del sud dell'est una moltitudine enorme confonde sul confine pieno di fuggiaschi. Migliaia di malati e feriti arrivano continuamente, giacché le battaglie continuano furiose senza pietà tra Bulgari e Serbi. Il carnio è immenso. Il dolore umano, qui, ha ormai raggiunto il parossismo. Gli avamposti rumeni al monastero di Krivkoff, donde si cavalleria può a occhio nudo contemplare Sofia.

Si attendono con ansia notizie sui negoziati di Nish e anche più si attende che le grandi Potenze interverranno e impongano la cessazione di questa lotta feroce. La situazione è tragica e oltrepassa i racconti più orribili della storia. Siamo senza notizie dell'Europa. Le Potenze non hanno un istante da perdere se vogliono evitare che giungano notizie anche più spaventose. Gli I Turchi avanzano e lasciano dietro a loro rovi di sangue.

Seconda ultima notizia: I Turchi sono penetrati sino a Melitopol, a notte calante, nel confine bulgaro, dove sono stati fermati dalla antica guarnigione di Adrianopoli. Si assicura che Mustafa Pascia è stato ucciso in combattimento. Il suo corpo vi si sono 50 mila turchi in marcia nella vallata della Mariza, pressino alla frontiera bulgara.

V. O.

Il Sultano invia due messi ad Adrianopoli

(Servizio speciale della STAMPA)

Costantinopoli, 24, notte. Il Consiglio dei Ministri ha stabilito nella seduta d'oggi il testo di una nota che sarà subito trasmessa a Sofia. La informazione che ha potuto avere alla porta risulta che la nota, rinviando le ragioni espone nella nota precedenti, comunica che, nell'interesse della Nazione, ha deciso di stabilire una frontiera naturale, che sarà la linea della Mariza.

Il generale Soltan, primo aiutante di campo del Sultano, ed Ibrahim bey, ministro di Grazia e Giustizia, sono partiti stasera in treno speciale per Adrianopoli. Soltan Pascia ha la missione di trasmettere all'altro il saluto e le congratulazioni del Sultano per la presa di Adrianopoli. Ibrahim bey ha la missione di presiedere, a nome del Sultano, alla cerimonia religiosa che sarà celebrata domani, venerdì, nella Moschea del Sultano Selim.

Da documenti trovati dal Consiglio degli esuli di Adrianopoli, risulta che le truppe bulgare, durante la evasione della città, arretrarono quarantacinque greci, i quali furono fucilati. I cadaveri loro vennero trovati nel Ruine Arbo, dove erano stati gettati.

S. T.

La battaglia di Kretzna è durata sei giorni

(Per telegrammi del nostro inviato speciale)

Bellicose, 24, notte. La dose di greci attendevano la maggiore resistenza non ne hanno incontrata affatto la strada per la loro avanzata e ormai loro completamente aperta. L'azione diplomatica solo viene ad arrestare questa marcia trionfale verso la capitale bulgara. I greci ad ogni modo sono da ieri completamente padroni della situazione alla frontiera sud ed il famoso passo di Kretzna è stato occupato. Quanti sacrifici ha costato questo nuovo fatto d'armi non si sa ancora, ma certamente le vittime sono state molte poiché la battaglia è durata più di sei giorni e anche perché il passo è stretto e l'altitudine della montagna è considerevole. Se queste operazioni continuassero a irrefrenabile qualche giorno potrebbero essere a dismisura ed immediatamente dopo a Dublitz nella vecchia Bulgaria. Continuando la loro azione avvilente, l'esercito dell'est ha occupato ieri Dobruvica e Bistritza al sud di Giurgiu, mentre la sinistra invase i Bulgari in rotta su verso Grashov.

I Bulgari cacciati dalla Macedonia non possono più ritirarsi che nella Bulgaria giacché se l'esercito bulgaro dell'ovest giungesse la sua marcia attuale si potrebbe vedere nella braccia dei serbi. Queste truppe del resto eliminate dalle fatiche sostenute in questi tempi, tagliate fuori da ogni linea di rifornimento, abbandonate alla loro indifferenza e completamente demoralizzate non potranno alla fine opporre alcuna resistenza sulla strada di Sofia all'esercito di Re Costantino.

R. O.

Dalla Libia

Il viaggio di esplorazione del cap. Negri nella regione degli Orfella da Sirte a Buggeim

(Per telegrammi del nostro inviato speciale)

Tripoli, 24, notte. E dovete confermare a se stesso che non avrebbe potuto resistere a lungo, il tenente medico Battistini fu realmente indolente ed in un giorno quasi svanì. E non aveva ragione: quel giorno il termometro segnava scissura gradi all'ombra.

Per fortuna arrivò il distaccamento Barbieri, e il capitano, risalito in camion, prese la via di Sirte, per i suoi Beni, attraversando con quegli arabi, che ormai hanno l'abitudine di compiere incursioni tra i pasdargi aspri e neppure felici. Nel redi villaggi che incontrava veniva accolto con segni di rispetto. Arrivato così a Sirte poté esporre al collega Mercatani le condizioni della zona veduta e fornirgli opportuni suggerimenti sulla via che doveva seguire sino a Buggeim.

Nella sua passeggiata, passò Buggeim a Sirte, fino a Ghiza, sulla grande cartografia di Mada-Sana. Qui trovarono ricetti umani di una accoglienza romana, difesa in due gruppi, uno di antichissima epoca, quasi completamente distrutto; un altro, contenente ruderi assai conservati, fra cui una cappella cristiana di forma quadrata, che presenta nell'interno un elegante colonnato circolare di marmo e reca sull'ingresso una iscrizione latina dedicata alla Madonna. Altrove, vide ancora ruderi con laidi in talino e tre colonne di marmo, una delle quali reca la firma chiarissima di « Kemat ».

« E storia », e la data sotto quest'ultima « diciotto agosto ». Qui, come altrove, in tutto il tripolitano, il capitano esploratore, tacito tranne di bolle, rano e sale.

Quale l'impressione più forte — domani al capitano — che ebbe ha riportato dal viaggio.

« Che vuole le Ali? Vi sono impressioni che non si possono esprimere. Certo non mi sono mai sentito così oppresso di essere italiano, come in quel punto di rano che è ancora, maledetti i serbi e i turchi, imperiosamente latino ».

Il 2° battaglione entrò a Bengasi

Le ricognizioni a Mdaur

(Del nostro inviato speciale)

Bengasi, 24, notte. Col piroscalo Mina giunse oggi a Bengasi il 2° battaglione ascaro eritreo, proveniente da Tahrir. Il 7° reggimento partecipò all'ultima operazione su Mdaur, ed è in ottime condizioni. L'operazione è la diminuzione del suo effettivo originale. Le informazioni che gli ascari hanno portato da Mdaur confermano quello che già vi è stato detto. Abbiamo appreso che successivamente ricognizioni, spinte da quel campo nei dintorni della ricchezza di acqua hanno dato risultati soddisfacenti. I ribelli si sono completamente sbandati, senza probabilità di rinnovarsi neppure a notevole distanza da Mdaur, poiché in tutte le ricognizioni che vennero operate, anche da reparti di fanteria di linea oltre che dagli ascari, non si vide un colpo di fucile.

Un particolare curioso, che denota la precipitazione nell'abbandono di Mdaur da parte dei ribelli, è stato quello di trovare dei sacchi contenenti la pasta ufficiale dei volontari egiziani abbandonati aperti, pieni di lettere. Gli ascari vanno a stabilire le linee di accampamento di Foia, sulla linea della linea fortificata. Col Mina è giunto oggi, da Mada Sana, l'ufficiale coloniale Pareo.

ARNALDO GIPOLLA.

La posa della prima pietra del Palazzo dell'Australia a Londra

(Servizio speciale della STAMPA)

Londra, 24, notte. Quest'oggi Re Giorgio e la Regina hanno presenziato alla cerimonia della posa della prima pietra di un grande edificio che il Governo australiano sta erigendo nel cuore di Londra.

Lo splendido edificio — dichiara l'alto commissario australiano Sir Haid nel suo discorso al Re — testimonierà qualche cosa di più grande dello sviluppo industriale dell'Australia e cioè la intimità e l'armonia crescente delle relazioni politiche fra la Nuova Patia e la Colonia.

« Nulla », risponde il Re — può essere più grande di questa testimonianza del crescente senso di parentela e di unità che pervade la Comunità lontana del centro e il cuore dell'Impero ».

Al Re l'oratorio fece una accogliente tipica australiana: infatti applaudendo lo salutavano con un coro di « Krumiri », grido con cui gli indigeni ai danno la voce nella lingua australiana fino dai tempi primitivi e che è divenuto il grido nazionale della Nuova Australia.

Ciò che prepara Bataille

(Servizio speciale della STAMPA)

Parigi, 24, notte. Ecco alcune informazioni sulle nuove opere francesi che saranno rappresentate nella prossima stagione. Henry Bataille farà rappresentare in ottobre, al teatro del Vaudeville, la sua nuova opera in quattro atti: Les Flambeaux. Dello stesso autore, in collaborazione con Alberto Saint-Martin, si darà al teatro della Porte de Saint-Martin, in novembre o dicembre, Maillon. Nella stagione, quanto all'Avanture, pure di Bataille, destinata alla Comédie-Française, essa è in parte scritta, ma molto difficilmente potrà essere rappresentata in questa stagione. Al gran teatro del Champs Elysees, si darà l'opera di Louis Artaud, intesa alla Comédie-Française, rappresentata l'Espresso, in tre atti, di Gaston Leroux.

L'agitazione dei tranvieri milanesi

Dimissioni di tendenza - Il sindacato contro la Lega - Dimissioni della Commissione - Scioperi - Gli operai del primo turno propongono lo sciopero per il 2 agosto - Esperimento sindacalista.

Milano, 24, notte. In seguito alle recenti elezioni per il fondo di previdenza dei tranvieri, elezioni che diedero considerevole maggioranza alla lista dei candidati sindacalisti, tra la Lega tranvieri ed i sindacalisti si era aperta una grave vertenza circa i diritti di rappresentanza nella classe e nella competizione dei rispettivi partiti e nella Società Edison. Tale vertenza, le organizzazioni vanto, fu decisa, la Direzione dell'Edison si invitò a comporre una Commissione mista, ma i sindacalisti non vollero aderire a tale proposta. Mandandosi così la situazione, la Commissione esecutiva dei tranvieri, sindacalisti, ha deliberato di proclamare lo sciopero per il 2 agosto, ma ha deciso di sospendere gli scioperi per il 2 agosto in via definitiva sul da farsi.

Alla riunione di primo turno, avvenuta alla sede della Unione sindacale, sono intervenuti un migliaio di tranvieri. I nuovi Zocchi, prendendo la parola, disse che il gran numero degli scioperi è già un indice sicuro della vittoria. Questa è la conferma della situazione, la lotta delle recenti elezioni. Ciò, aggiunge, non hanno ancora sentito il dovere di riconoscere i signori della Lega, i quali, se avessero agito, avrebbero dovuto inchinarsi di fronte alla grandissima maggioranza dei candidati dell'Unione sindacale. Invece la vertenza reiterate dopo le elezioni costringono a ricorrere a mezzi estremi.

A questo punto scoppiò un tumulto e si gridò contro l'Avanti Zocchi ripeté il suo discorso e commentò la lettera di Giulio. « Dopo quanto è avvenuto io non vedo come si possa rompere i ponti. Che cosa si può sperare? che la Commissione torni sulle deliberazioni prese? Volete scioperare? Non resterà che fare una proposta, la prima, che la Commissione dia una massima le dimissioni, o tale cosa avverrà dopo nuove elezioni anche se otterranno una maggioranza di 500 voti anziché di mille. La Lega mantenga il contegno di nulla, poiché il mondo tranviario è preso da un pignone di coscienza e di moralità, come mai si è visto in un altro sindacato. Dovrebbe invitare i tranvieri a fare una proposta ben più significativa e proclamare lo sciopero generale tranviario ».

Ad un certo punto Zocchi pronunciò la frase: « I tranvieri da un anno sono abbandonati da tutti e si continuano a rubare alle loro spalle », e provocò un vero tumulto. I tranvieri della Lega urlarono e protestarono: quelli del Sindacato applaudivano. Zocchi continuò: « Ho detto che da sei anni si ruba alle spalle dei tranvieri e che la coscienza non aveva detto il falso. Tornando allo sciopero posso chiedere: Cosa faranno i tranvieri? Faranno scioperi e avranno un solo voto di 500 ». Pulvis Zocchi concludendo chiese ai presenti in linea di massima se approvano, le dimissioni o lo sciopero. Da ogni parte si gridò: « Sciopero! Sciopero! ».

L'operaio Ponzigada portò la adesione del compagno della Edison Chiodoni di parlare della Gradella. Malatesta, il primo della Lega pronunciò poche parole, fra fischi e urli.

Malatesta, pure della Lega, riese invase a parlare protestando di poter fare lo sciopero e invocò l'assortito per l'interesse della classe. « Questa polemica, disse, ridondando a vantaggio del nemico nemico. Non vedete le tendenze, vediamo i nostri nemici. Non illudetevi, Zocchi, quando pronunciando la parola « sciopero » sentì tutti applaudire e i presenti si mossero anche quelli che fino allora avevano fatto il loro dovere. Quando poi si cominciò a discutere della Lega, una Commissione di incaricati della inchiesta e a se ne furono colpevoli saranno condannati ».

Tamara proponendo che si formi un Comitato misto in cui siano rappresentati tutti i partiti sindacali, come gli altri partiti di diritto. (Sindacato, protesta).

La proposta, combattuta da Zocchi, è respinta dal tranviario. Gastoni affermano senza altro che se si farà lo sciopero, i tranvieri della Lega non potranno prendervi parte. Tale dichiarazione è accolta da urli e fischi. Infine è posto in votazione la proposta di un giorno di sciopero si dichiara il proclama lo sciopero il 2 agosto. La deliberazione dovrà essere ratificata dal secondo turno martedì prossimo.

Dallo sciopero dei tramvieri allo sciopero metallurgico

Parole continue di operai delle Acciaie milanesi, radunati questa sera, hanno deliberato di dichiarare lo sciopero generale della classe metallurgica, per fare atto di solidarietà con gli operai del materiale mobile ferroviario, che hanno proclamato lo sciopero domenica scorsa, da lunedì lunedì venturo. Dal canto suo, la Commissione esecutiva della Camera del lavoro, radunata questa sera, invita i propri associati metallurgici a subire lo sciopero stesso, per lasciare libero campo ai dirigenti dell'industria sindacale di fare ampio e completo esaurimento dei principi e dei metodi dell'industrialismo.

Gli operai astigiani si uniscono agli esercenti e proclamano lo sciopero generale

Assi, 24, notte. Alla Casa del Popolo si è svolta stasera l'assemblea organizzata dalla Camera del lavoro, di cui vi ha preso parte un migliaio di lavoratori astigiani. Una volta immessa l'assemblea ha avuto luogo.

L'assemblea, data la straordinaria tensione degli animi, è riuscita agitata. Infine lo sciopero generale venne votato per acclamazione, tra entusiasmo indescrivibile.

Ecco l'ordine del giorno votato: « L'assemblea generale della Camera del Lavoro di Assi radunata in sera del 24 luglio 1913, considerato che la situazione attuale dell'industria del dazio — di gravissimo danno per il normale svolgimento della vita economica cittadina — viene determinata da un'opera di sciopero che costringe la classe più numerosa dei contribuenti, ritenuto che la classe lavoratrice attraverso un periodo di crescente disoccupazione causata dalla crisi imperante in tutta Italia e così in Assi più acuta dei quotidiani licenziamenti che si sono verificati, ha come conseguenza l'impadronimento del dazio, costretto lo sciopero o la mirabile compattezza con cui i contribuenti, gli esercenti e gli industriali della città e del paese seppero rispondere all'impudenza ed alla corruzione dell'amministrazione Comunale, attuando la « serrata ».

La tensione completa del lavoro del proletariato astigiano a cominciare da domani mattina, venerdì, in presenza dell'autorità politica il disagio morale e materiale, su cui si trova l'intera cittadinanza, e la invito a rivedere la giunta richiesta dei contribuenti procedendo allo scioglimento del Consiglio Comunale, essendo questa l'unica via di uscita per il ristabilimento della « tranquillità cittadina ».

La notizia della proclamazione dello sciopero venne subito portata alla sede della Federazione commerciale, ove erano adunati numerosi esercenti e fu accolta da una lunga acclamazione.

Il Comune, intanto, ha provveduto al servizio di rifornimento dei viveri per la città coll'apertura di specchi di generi diversi.

ALFREDO FRASATI, Direttore, Ettore Geronzi, scrivano.

